



La compagnie des épices
Théâtre et arts de la parole

ATELIER THÉÂTRE LYCÉE MONTALEAU - option BAC

LYCÉE DES MÉTIERS HÔTELIERS MONTALEAU - SUCY-EN-BRIE - depuis 2010

ANIMÉ PAR

Corinne Debeaux, comédienne

PUBLIC CONCERNÉ

Lycéens de classes de Seconde, Première, Terminale, et BTS

OBJECTIFS DE L'ATELIER

Développer le sens du collectif, la créativité et la confiance en soi grâce à :

- une pratique concrète du théâtre,
- un entraînement à la prise de parole en public,
- une connaissance des arts du théâtre et de la scène par le biais de sorties culturelles et de rencontres avec des professionnels.

DURÉE

2h / semaine sur l'année scolaire

MÉTHODOLOGIE

- Permettre à tous les élèves de faire groupe et à chacun de prendre sa place dans ce groupe
- Développer un regard critique, un imaginaire et une réflexion sociétale.
- Approfondir l'analyse et l'interprétation des œuvres
- Inscrire les œuvres abordées dans le contexte de leur création en prenant en compte les questions de représentation et de mise en scène
- Faire dialoguer le théâtre et la réalité contemporaine sur une thématique proposée par l'équipe enseignante ou la DAAC
- Investir dans un projet artistique des éléments extérieurs au champ théâtral (chant, danse, costumes, langues étrangères, ...).
- Expérimenter toutes les étapes de création d'un spectacle.



La compagnie des épices
Théâtre et arts de la parole

CONTENU

1er temps de septembre à décembre :

- Jeux collectifs pour la cohésion du groupe, la mise en confiance et le développement de l'imaginaire
- Travail sur le corps dans l'espace de jeu pour gagner en présence face un à auditoire et développer l'interactivité et l'écoute du groupe
- Improvisations autour de la thématique

2è temps de janvier à mai : création d'un spectacle autour du thème choisi.

- Lecture collective d'une sélection de textes. Positionnement de chaque élève sur le/les rôle(s) qui leur plaise(nt) le plus.
- Une fois la distribution établie, commencer à s'approprier le personnage (corps, voix, démarche, caractère, ...)
- Répétitions et mise en scène des textes choisis

En plus de leur rôle de comédiens/comédiennes, les élèves pourront endosser différentes fonctions : metteur en scène, costumier, maquillage, choix de musiques, lumière, ...

- Représentation au théâtre La Grange du Centre culturel de Sucy-en-Brie suivi d'un diner gastronomique thématique concocté et servi par les élèves du lycée hôtelier.

Durant toute l'année :

- Au moins 3 sorties culturelles en résonance avec la thématique choisie : diverses pièces dans les théâtres partenaires Espace Jean-Marie Poirier de Sucy, théâtre de Choisy-Le-Roi et aux autres théâtres d'Île-de-France. Visite d'un atelier de costumes, audience au tribunal de Paris, ...
- Rencontres avec des professionnels : auteur, comédien-ne, facteur de masques, réalisateur, régisseur et créateur son et lumière.

PROJET SOUTENU PAR LA DAAC DE CRÉTEIL, LE CENTRE CULTUREL DE SUCY-EN-BRIE, PASS CULTURE ET LE LYCÉE DES MÉTIERS HÔTELIERS MONTALEAU

PORTEUR DU PROJET

Corinne Debeaux | 06.10.22.84.11 | codebeaux@yahoo.fr